

VIII Premio degli Alberghi e delle SPA più belle del mondo - Bando di concorso 2018

“PROTOPIA MAIO”

“Le utopie hanno fallito, meglio le protopie”

PRESENTAZIONE

Il PIDA, ha come ambizione quella di diventare negli anni il premio di architettura e design di riferimento per gli Alberghi e le SPA più belle del mondo. Attraverso le sue azioni, si propone di agire il cambiamento nel panorama dell'architettura e del design italiano in favore della rigenerazione edilizia e dell'offerta turistico ricettiva ad essa collegata.

Per questa edizione il titolo scelto è **“Protopia Maio”**. Slogan che nasce da un'articolo pubblicato su Repubblica dove si cita la riflessione di Michael Shermer (editore di "Skeptic" e collaboratore di Scientific American) che in un articolo su Quartz intitolato *“Le utopie hanno fallito, meglio le protopie”* si chiede: "Visto il fallimento delle utopie dimostrato dalla storia dell'ultimo secolo, come possiamo rimpiazzare l'idea di utopia? Una delle risposte può essere trovata in un neologismo: la protopia. Si tratta di una serie di progressivi passi verso il miglioramento, non la perfezione". Come ha spiegato Kevin Kelly: "Protopia è uno stato che è meglio oggi di ieri, anche se potrebbe essere anche un pochino meglio. La protopia è più difficile da visualizzare (rispetto all'utopia). Perché contiene anche nuovi problemi oltre a nuovi benefici". "Il progresso protopico descrive i giganteschi passi avanti degli ultimi secoli: la riduzione delle guerre, l'abolizione della schiavitù, l'abolizione di tortura e pena di morte, il suffragio universale, la democrazia liberale, i diritti civili e le libertà, i matrimoni omosessuali, i diritti degli animali. Sono tutti successi protopici, nel senso che avvengono un passetto alla volta. Un futuro protopico è realizzabile". La ricerca del risultato protopico accomuna sia l'evento Concorso PIDA che quello Workshop PIDA in quanto quest'ultimo verterà sulla ricostruzione del quartiere del Maio, epicentro del recente sisma avvenuto ad Ischia il 21 agosto 2017. Per maggiori informazioni sul workshop visitare il sito www.pida.it.

proponenti:



in collaborazione e con il patrocinio:



partner dell'iniziativa:



media partner:



ART. 1 - TEMA DEL CONCORSO PIDA

Tema del PREMIO ISCHIA INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA è la qualità dell'ospitare. Ospitare, accogliere, ricevere sono vocazioni ataviche dell'architettura. Il Premio Internazionale Ischia di Architettura viene assegnato alle opere di architettura ultimate e documentabili all'interno di due macro sezioni: "PIDA Hotel" (hotels, agriturismi, pensioni, ecc) e "PIDA SPA" (SPA, centri termali, parchi termali, beauty farm, centri estetici).

Le opere possono riguardare la realizzazione di nuova architettura o il recupero, la riqualificazione, l'ampliamento di edifici esistenti purché sia chiaramente leggibile un esplicito ed autonomo dialogo con la contemporaneità.

Da quest'anno sono state introdotte due nuove sezioni: PIDA Sisma, e PIDA Sisma Recupero, ovvero premi sulle opere sia pubbliche che private realizzate ex novo o figlie di un recupero in chiave di adeguamento antisismico compiute in aree telluriche a partire dal terremoto dell'Aquila del 2009.

ART. 2 - PROPONENTI, COLLABORAZIONI, PATROCINANTI, MEDIA PARTNER EVENTI CONCORSO E WORKSHO PIDA 2018

Proponente: Associazione PIDA;

In collaborazione con: AIAC - Associazione Italiana di Architettura e Critica;

Enti patrocinatori: DiARCH Università Federico II di Napoli, INGV Istituto Nazionale Geofisica e Vulcanologia, **Rotary Club Isola d'Ischia**, CasaClima Network, ANIAI Associazione Nazionale Ingegneri Architetti Italiani

Media Partner: Il Giornale dell'Architettura, Compasses, Agenda Tecnica;

Segreteria organizzativa: Associazione PIDA;

ART. 3 – SEZIONI DEL PREMIO

Il premio si divide in tre sezioni a concorso internazionale:

- *PIDA Hotel*
- *PIDA SPA*
- *PIDA Sisma*
- *PIDA Sisma Recupero*

ART. 3.1 – E' istituito il Premio PIDA Hotel, la giuria assegna il Premio Internazionale Ischia di Architettura Hotel ai primi tre progetti classificati che interpretino in modo più integrato ed efficace gli aspetti del tema (art.1) nei casi in cui si sia realizzata l'opera progettata. Le opere possono essere: hotel, agriturismo, case vacanze, residence, pensioni.

proponenti:



in collaborazione e con il patrocinio:



partner dell'iniziativa:



media partner:



Tale sezione prevede la partecipazione aperta a tutti gli architetti ed ingegneri iscritti al relativo Ordine (vincolo per i soli professionisti italiani) anche costituiti in gruppo, di qualsiasi nazionalità, che abbiano realizzato opere sul territorio nazionale e internazionale coerenti con il tema e che abbiano inviato il loro progetto secondo le regole previste al successivo art. 4.

ART. 3.2 – E' istituito il Premio PIDA SPA, la giuria assegna il Premio Internazionale Ischia di Architettura SPA ai primi tre progetti classificati che interpretino in modo più integrato ed efficace gli aspetti del tema (art.1) nei casi in cui si sia realizzata l'opera progettata. Le opere possono essere: SPA (indipendenti o annesse a struttura ricettiva), centri termali, parchi termali, beauty farm, centri estetici.

Tale sezione prevede la partecipazione aperta a tutti gli architetti ed ingegneri iscritti al relativo Ordine (vincolo per i soli professionisti italiani) anche costituiti in gruppo, di qualsiasi nazionalità, che abbiano realizzato opere sul territorio nazionale e internazionale coerenti con il tema e che abbiano inviato il loro progetto secondo le regole previste al successivo art. 4.

ART. 3.3 Sezione Premio PIDA Sisma.

E' istituito un premio speciale attribuito alle opere sia pubbliche che private, di qualsiasi tipo, realizzate in una delle aree sismiche italiane che abbiano subito crolli agli edifici e successive ricostruzioni a partire dal sisma dell'Aquila del 2009. L'opera deve essere stata costruita ex novo e deve risultare, dalla documentazione presentata, ultimata almeno all'ottanta per cento del progetto.

ART. 3.4 Sezione Premio PIDA Sisma Recupero.

E' istituito un premio speciale attribuito alle opere sia pubbliche che private, di qualsiasi tipo, realizzate in una delle aree sismiche italiane che abbiano subito danni agli edifici e successivi lavori di adeguamento antisismico a partire dal sisma dell'Aquila del 2009. L'opera non deve essere stata ricostruita nella sua totalità, ma deve essere figlia del concetto di recupero e può contenere una percentuale di ricostruzione o addizione pari al venti per cento del volume originale. Deve risultare ultimata almeno all'ottanta per cento del progetto. La documentazione dovrà far emergere le tecniche e tecnologie usate necessarie all'adeguamento antisismico.

proponenti:



in collaborazione e con il patrocinio:



partner dell'iniziativa:



media partner:



ART. 4 – ISCRIZIONE e MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

La partecipazione al premio prevede una quota di iscrizione di € 60 a sezione da versare sul CC It17e0312739933000000001817 intestato ad Associazione PIDA con causale "quota iscrizione concorso" entro la scadenza del bando. Per ogni sezione del premio i partecipanti potranno iscriversi inviando via PEC (solo per gli studi Italiani) all'indirizzo pida@pec.it (solo i partecipanti con studio all'estero possono inviarla a concorso@pida.it), entro le ore 23 del 31 luglio 2018, la documentazione ed i documenti così elencati:

- N° 2 tavole formato verticale in PDF (2048 x 1536 pixel a 264 dpi), con piante, sezioni, prospetti, fotografie, schizzi di studio, viste tridimensionali e quant'altro ritenuto necessario dal partecipante per una efficace rappresentazione del progetto;
- Documento (allegato A) in scansione pdf (in caso di gruppo di progettazione il documento dovrà essere compilato da ogni suo singolo componente);
- Dichiarazione (allegato B) in scansione pdf (in caso di gruppo di progettazione la dichiarazione dovrà essere compilata da ogni suo singolo componente);
- Relazione illustrativa, max 5000 caratteri spazi inclusi;
- Breve descrizione dell'opera, max 500 caratteri spazi inclusi;
- N° 6 immagini in formato JPG (1600x1200 a 72 dpi), le più rappresentative del progetto;
- La dimensione massima delle email non deve superare i 20 mb. In caso di necessità inviare più email consequenziali.

Ogni partecipante o raggruppamento può concorrere con un solo progetto per sezione, e può concorrere a scelta in tutte le sezioni contemporaneamente, barrando le apposite caselle previste nella documentazione da allegare.

ART. 4.1 – COMUNICAZIONE SHORT LIST PRIMI TRE CLASSIFICATI

Sul sito www.pida.it e tramite email diretta ai finalisti, il giorno 26 agosto verrà comunicata la short list dei primi tre classificati per ogni sezione al fine di agevolare la partecipazione alle serate conclusive dove verranno consegnati i premi.

ART. 5 – PREMIAZIONI, MOSTRE, CONFERENZE E DIBATTITI

Il calendario delle attività previste per l'evento prevede serate nel week end del 14 e 15 settembre ed è il seguente e verrà comunicato nel dettaglio il 31 luglio. Per agevolare la partecipazione alle giornate dell'evento è stata prevista un'offerta ad hoc con il partner Imperatore Travel (www.imperatore.it)

proponenti:



in collaborazione e con il patrocinio:



partner dell'iniziativa:



media partner:



ART. 5.1 – ALLESTIMENTO MOSTRA

Allo scopo di allestire la mostra dei progetti vincitori, ai primi tre classificati per sezione, sarà richiesto di inviare a mezzo posta le tavole di concorso in formato A1 verticale montate su supporto rigido di tipo “Forex” o similare, all’associazione PIDA via dello stadio 45 (presso Studio De Palma) 80077 Ischia (NA), Italia. Le tavole devono pervenire entro il 12 settembre.

ART. 6 – RICHIESTE DI CHIARIMENTO

Eventuali richieste di informazioni e chiarimenti devono essere inviate all’indirizzo e-mail info@pida.it entro i 10 giorni precedenti la data di consegna degli elaborati digitali. Le risposte da parte dell’associazione banditrice saranno pubblicate in un unico documento sul sito www.pida.it.

ART. 7 – COMPOSIZIONE DELLA GIURIA

La giuria sarà presieduta dal Prof. Luigi Prestinenza Puglisi ed i nominativi della compagine saranno comunicati sul sito web ufficiale entro il 31 luglio.

ART. 8 – PREMI

La graduatoria verrà comunicata il 26 agosto sul sito web istituzionale www.pida.it. Per i primi tre classificati non verrà svelata la reale posizione che verrà rivelata la sera delle premiazioni prevista nel week end del 14-15 settembre.

- Al 1° classificato della sezione Premio PIDA “Hotel” sarà riconosciuto in premio una settimana di vacanza (sei notti) in camera e colazione per due persone presso il Garden Villa Resort d’Ischia (da usufruire nell’estate 2019) dal valore medio di € 2.000,00;
- Al 1° classificato della sezione Premio PIDA “SPA” sarà riconosciuto in premio una settimana (6 notti) di vacanza in camera e colazione per due persone presso il Gattopardo Hotel Terme d’Ischia (da usufruire nell’estate 2019) dal valore medio di € 1500,00;
- Al 1° classificato della sezione PIDA Sisma sarà riconosciuto in premio un week end (3 notti) di vacanza in camera e colazione per due persone in albergo 4 stelle dell’isola d’Ischia (da usufruire nell’estate 2019) dal valore medio di € 700,00;
- Al 1° classificato della sezione PIDA Sisma Recupero sarà riconosciuto in premio un week end (3 notti) di vacanza in camera e colazione per due persone in albergo 4 stelle dell’isola d’Ischia (da usufruire nell’estate 2019) dal valore medio di € 700,00;

proponenti:



in collaborazione e con il patrocinio:



partner dell’iniziativa:



media partner:



- Al secondo e terzo classificato di tutte le sezioni verrà consegnato un attestato di riconoscimento PIDA per l'architetto e per la struttura ricettiva.

ART. 9 – PUBBLICAZIONE

Tutti i progetti finalisti con i loro allegati grafici verranno pubblicati sul sito istituzionale www.pida.it e divulgati ai media partner per le relative comunicazioni.

proponenti:



in collaborazione e con il patrocinio:



partner dell'iniziativa:



media partner:



ALLEGATO A (barrare la sezione e il tema interessato)

- Sezione Premio PIDA**
 - Alberghi**
 - SPA**
- Sezione Premio PIDA Sisma**
- Sezione Premio PIDA Sisma Recupero**

Io sottoscritt.....

Nat...a..... prov.....

il.....residente a

cap città..... prov.....

prov..... tel..... fax.....

E-mail.....

n°matricola..... ordine di appartenenza

Titolo dell'opera

Data..... Firma.....

proponenti:



in collaborazione e con il patrocinio:



partner dell'iniziativa:



media partner:



ALLEGATO B

Dichiarazione:

Il/la sottoscritt.....

partecipante del progetto a concorso
intitolato.....

.....
autorizza l'Associazione PIDA, organizzatrice dell'evento PIDA - Premio Internazionale Ischia di architettura al trattamento dei miei dati personali in osservanza al d.lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 e del REGOLAMENTO (UE) 2016/679. Autorizzo, inoltre, a titolo gratuito e senza richiesta di compenso, diritto o royalties alcuna, l'associazione PIDA a riprodurre, pubblicare ed esporre il materiale da me inviato in occasione di manifestazioni, pubblicazioni, magazine, sul territorio nazionale, internazionale e sul web.

Il Copyright sul progetto resta comunque di mia proprietà.

Dichiaro, inoltre, di assumermi la responsabilità in merito a qualunque controversia dovesse nascere con terzi, rispetto alla proprietà dell'opera esposta per la quale mi sono preventivamente accertato e munito delle autorizzazioni necessarie all'esposizione della medesima. In caso di controversie il foro competente è quello di Napoli.

Il DPO (responsabile del trattamento dei dati è l'Arch. Giovannangelo De Angelis).

(Da compilare solo se in gruppo) - Il sottoscritto nomina quale capogruppo il/la Sig./ra

Il Progettista :

Data..... Firma.....

proponenti:



in collaborazione e con il patrocinio:



partner dell'iniziativa:



media partner:

